

<<中日韓電影 歷史、社會、文化>>

图书基本信息

书名：<<中日韓電影 歷史、社會、文化>>

13位ISBN编号：9789888028153

10位ISBN编号：9888028154

出版时间：2010

出版时间：香港大學出版社

作者：邱淑婷

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中日韓電影 歷史、社會、文化>>

内容概要

內容簡介 top 自二十世紀八十年代起，”中日韓電影”逐漸成為一個舉世矚目的”標籤”。

偶然，它又會換上”東亞電影”的外衣，馳騁於五湖四海。

這個不成文的”共同體”已成為探討東亞歷史、文化和社會現狀的重要素材。

中日韓電影是各地文化的一面鏡子，反映著當地人民有別於他人的歷史記憶和感情印記。

有見及此，本書希望透過深入的研究及辯證，探討中日韓電影各自的本土特質。

特別是通過分析各地電影人對暴力、愛情、兩性和世代交替這四項備受關注的議題所作出的不同詮釋，窺探他們在殖民、去殖民與現代化等方面的歷史經驗，從而發掘出一種能夠真正欣賞中日韓電影的跨時代、跨國界及跨學科的宏觀視野。

本書適合所有對中日韓電影、歷史、社會和文化感興趣的讀者，也誠意推薦給東亞研究、文化研究及電影研究的專家。

作者簡介

邱淑婷：2003年取得日本東京大學表象文化論博士學位。
曾任教於韓國**藝術大學電影研究系。
現為香港中文大學日本研究學系副教授。
著有 Japanese and Hong Kong Film Industries: Understanding the origins of East Asian film networks (2009) 及
"A Study of the ' ' Asia ' ' Presented in Japanese Cinema" (Development in Asia: Interdisciplinary,
post-neoliberal, and transnational perspectives, 2008) 等多篇學術論文。
並獲頒2008年度香港中文大學青年學者研究成就獎。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>