

<<广东木鱼说唱史研究>>

图书基本信息

书名：<<广东木鱼说唱史研究>>

13位ISBN编号：9789888051588

10位ISBN编号：988805158X

出版时间：2010-8

出版时间：中國評論學術出版社

作者：任百強

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广东木鱼说唱史研究>>

内容概要

佛山木魚研究學者任百強所著的《廣東木魚說唱史研究》是當代嶺南文化學術領域的重要收穫。

作者首先別開生面從瞽矇（盲藝人）、木魚歌腔、法器木魚三個角度考證切入，然後以明代木魚歌為中心樞紐處匯合，構建一個多維的木魚史詮釋學術模型。

開創了一個說唱史的學術新範式。

作者又引入了概念史分析的新研究方法，獨僻蹊徑，拓寬了木魚書研究的新視野，為近年有志者學習木魚史的最佳讀物。

<<广东木鱼说唱史研究>>

作者简介

<<广东木鱼说唱史研究>>

书籍目录

序 / 黎 田

自序

引言

第一部 木鱼史研究篇

第一章 回到木鱼世界的历史现场

一 木鱼书（歌）是什么

二 古老木鱼碎片的记忆

三 草根文学

第二章 法器木鱼源流考

一 木鱼从道教中来

二 木鱼从佛教中来

三 木鱼也思凡

第三章 木鱼盲艺人先秦渊源考

一 民间说唱的守护神：盲妹与瞎先生

二 神瞽世家

三 周朝皇家盲人乐团和瞽蒙

第四章 木鱼书歌腔源流考略

一 粤调万年的继承者——蛋民

二 鹹水歌—摸鱼歌—木鱼歌—木鱼书

三 木鱼时间轴上的五个概念

第五章 木鱼前传之一：多元生态

一 孕育木鱼的多元文化生态视野

二 方言、粤调和木鱼史分期

三 北方的民歌和说唱是木鱼的远祖

四 广府的民歌和说唱巡礼

五 唐代的广州百戏歌乐

第六章 木鱼前传之二：敦煌写卷

一 偈赞和七言说唱诗赞系

二 佛教讲唱文学的胎动和诞生

三 “三三七七七”句式的千年路线图

四 《醜女缘起》和说因缘

五 又说又唱的讲经文

六 民间《明妃曲》

七 《季布骂阵》词文

第七章 宝卷和木鱼

一 追寻最早的宋元宝卷

二 明代万历宝卷

第八章 沐浴歌和本地宗教说唱的介入

一 沐浴歌

二 麻歌和公鸡歌

三 散花、落花与法器木鱼的切入

第九章 狂欢与危机

一 大家族闺房里的狂欢和禁令

二 血色宝卷

三 百戏广场上的狂欢木鱼

<<广东木鱼说唱史研究>>

四 《花箋記》的兩個明代版本

第十章 成長期的曲折

一 禁海、遷界的摧殘

二 在曲折中前行

第十一章 邁向高峰

一 如日中天

二 木魚飛向太平洋

三 戰爭與和平的百科全書

四 木魚書在越南

第十二章 出版堂號和作者

一 清代、民國木魚的堂號和出版

二 當代木魚書的出版

第十三章 廣東女性文學的精神世界

一 木魚的性別

二 生死相伴

三 陳佑好悲怨的心聲

第十四章 木魚書與文學治療

一 說唱治病

二 《醜婦游十殿》治什麼病

三 木魚與中醫

第十五章 木魚衍新聲

一 龍舟——田頭蔗地的說唱

二 南音——市民的陽春白雪

三 粵謳：歌伎的心聲

四 海外新馬的粵謳文學

第十六章 木魚電影狂潮

一 《客途秋恨》三次搬上銀幕

二 木魚電影狂潮

三 六次改編《樑天來》

四 廣州影壇盛映《背解紅羅》

第十七章 木魚衰亡的文化意義

一 固步自封

二 生命的回光

第十八章 晚霞的餘輝

一 千萬人聽木魚書

二 木魚書流通機制二個環節的衰亡

三 最後的絕唱

附 錄

一 木魚句式和唱詞韻律

二 木魚學者論木魚

第二部 木魚名著欣賞篇

一 《花箋記》歷史上的研究和評價

《花箋記》（全文）

二 評《二荷花史》——“夜吊小青”和“嚴父責禁”

《二荷花史》（全文）

第三部分 木魚中短篇和長篇選段賞析

一 傲立大江的杜十娘

<<广东木鱼说唱史研究>>

- 杜十娘沉八寶箱（全文）
- 二 廣府木魚第一曲
《六才子西廂記》（選段）
- 三 木魚書中的杜麗娘
《牡丹亭》（選段）
- 四 一闊就變臉的二郎神
《沉香太子》（選段）
- 五 王寶釧爲什麼愛薛仁貴
《西蓬擊掌》（選段）
- 六 權貴爭鬥下的愛情犧牲品
《大鬧梅知府》（選段）
- 七 看不懂題目的《三官堂陳世美琵琶記》
《琵琶詞怨嘆狀元》（選段）
- 八 嚇死皇帝的通城虎—薛剛
《夜祭鐵丘墳》（選段）
- 九 悲劇性的婦女個人史詩
《十二女史嘆五更》（全文）
- 十 美國華僑血泪史
《華工訴恨》（全文）
《金山客嘆五更》（全文）
- 十一 評三種木魚“樑祝”
《英臺回鄉》（選段）
《十八相送》（選段）
《梁山伯牡丹記》（選段）
- 十二 婦女的覺醒
《覺醒女子嘆五更》（全文）
- 十三 評《追念國父嘆五更》
《追念國父嘆五更》（全文）
- 十四 佛山繅絲女的血汗嘆
《繅絲女自嘆》（全文）
- 十五 八股佬、洋煙客、扎脚婦自嘆
《三共談情》（全文）
- 十六 粵地送嫁婚俗
《三姑回門》（選段）
- 十七 蛋家要啓蒙
《蛋家開學堂》（全文）
- 十八 農民的普世道德
《勸世文》（全文）
- 十九 民國下的民命
《民命苦》（全文）
- 二十 民心的見証
《真正閉翳》（全文）
- 二十一 危害社會的風氣
《風氣最盛》（全文）
- 二十二 辛亥瀾石慘史
《瀾石居民嘆五更》（全文）
- 二十三 粵謳中的沉渣

<<广东木鱼说唱史研究>>

《我吾願見到》（全文）
二十四 評木魚書《背解紅羅》
——民間詮釋下的漢代宮庭鬥爭
《背解紅羅》（1—37回）
參考書目
後 記

<<广东木鱼说唱史研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>